

Desenho

Esta oficina busca apresentar a técnica do desenho de maneira divertida, de forma a trabalhar a criatividade tanto com materiais tradicionais quanto com materiais inusitados do dia-a-dia.

Público a que se destina:
Pessoas a partir de 7 (sete) anos.

Total de vagas: 125

Segunda, Quarta e Sexta no Centro:
8h às 9h; 9h15 às 10h15; 10h30 às 11h30 ; 11h45 às 12h45; 13h às 14h.

Terça e Quinta na Vila João XXIII:
8h às 9h; 9h15 às 10h15; 10h30 às 11h30 ; 11h45 às 12h45; 13h às 14h.

Arte Contemporânea, Vivência e Produção (Desenho)

O projeto tem como principal objetivo aproximar o participante ao universo da arte contemporânea, compreendê-la e vivenciá-la através da produção artística. Objetiva ainda estimular a percepção para o conceito dos artistas precursores do movimento, bem como para os da atualidade, sem desmerecer os valores estéticos do passado.

A oficina se dará de forma híbrida, onde, nas aulas práticas, o participante, dentro do seu conhecimento básico ou aprofundado em desenho e pintura, produzirá trabalhos dos quais vivenciará a rápida evolução do movimento, além de compreender a não necessidade dos suportes artísticos tradicionais e o uso de materiais inovadores e expressivos.

Público a que se destina:
Pessoas a partir de 16 (dezesesseis) anos.

Total de vagas: 84

Segunda no Centro:
13h às 14h30; 14h45 às 16h15; 16h30 às 18h.

Terça na Vila João XXIII:
13h às 14h30; 14h45 às 16h15; 16h30 às 18h.

Quarta no Centro:
8h30 às 10h; 10h15 às 11h45; 13h às 14h30; 14h45 às 16h15; 16h30 às 18h.

Quinta no Centro:
13h às 14h30; 14h45 às 16h15; 16h30 às 18h.

Cerâmica e Escultura

Aplicar através do uso do material (Argila), construção de formas com harmonia, equilíbrio, simetria e estética dentro de uma linguagem atual transformada em objeto artístico ou utilitário.

O Projeto visa desenvolver o conhecimento da modelagem manual básica e algumas técnicas mais elaboradas sem o intuito de formar Ceramistas. Promover a imaginação e a Criatividade do Cidadão fazendo com seu gosto e apreciação pelas Artes se manifeste de forma natural e espontânea.

Público a que se destina:

Pessoas a partir de 8 (oito) anos para cerâmica e a partir de 15 para escultura.

Total de vagas de cerâmica: 30

Total de vagas de escultura: 10

CERÂMICA (apenas Centro):

Terça:

8h30 às 10h30; 10h45 às 12h45; 14h às 16h.

Quinta:

8h30 às 10h30; 10h45 às 12h45; 14h às 16h.

ESCULTURA (apenas Centro):

Terça:

16h30 às 19h30.

Quinta:

16h30 às 19h30.

Mosaico em Tecido 3d

Mosaico em tecido 3D é uma técnica manual e autoral (desenvolvida pelo oficineiro), que consiste basicamente na aplicação do tecido em espuma vinilica (E.V.A. escolar) e sobreposição de camadas, formando relevo (efeito 3D) . Essa técnica permite a reprodução de qualquer desenho em uma nova linguagem, com mistura de estampas dos tecido, criando uma arte única.

Público a que se destina:
Pessoas a partir de 16 (dezesesseis) anos.

Total de vagas: 24

Quarta na Vila João XXIII:
9h às 12h; 14h às 17h.

Quinta no Centro:
9h às 12h; 14h às 17h.

Mulheres da nossa História em Papietagem.

A partir de uma narração de fato histórico apresentaremos algumas mulheres negras de nossa história e sua relevância para a história do Brasil. A partir de video aulas, será ensinada a técnica da escultura em papietagem, reproduzindo as mulheres negras apresentadas, sendo aulas em formato de tutorial. Os espectadores poderão escolher quais das mulheres apresentadas irão reproduzir com a técnica ensinada, pelo afeto gerado pela apresentação inicial, aguçando através do fazer, a curiosidade de pesquisa mais detalhada e crítica sobre elas para, então, compartilhar os aprendizados em seu entorno, fazendo com que a história gire com maior afeto.

Público a que se destina:
Pessoas a partir de 16 (dezesseis) anos.

Total de vagas: 56

Aulas em video apenas:

Segunda:
9h às 11h (Dandara); 14h às 16h (Carolina)

Terça:
13h às 15h (Aqaltune); 18h às 20h (Mariele)

Quinta:
9h às 11h (Dandara); 14h às 16h (Carolina)

Sexta:
13h às 15h (Aqaltune); 18h às 20h (Mariele)

Dança

Alongamento

Realizar aulas de alongamento, dando oportunidade aos indivíduos de fazerem uma atividade física, trabalhando o corpo e mente como um todo, aumentando a amplitude física, na prevenção de lesões e aliviando tensões musculares, inserindo músicas alegres e dando a vivência de uma experiência única.

Público a que se destina:
Pessoas de 12 (doze) a 70 (setenta) anos.

Total de vagas: 50

Aulas somente no Centro:

Terça:

8h30 às 9h30; 9h45 às 10h45; 11h às 12h; 13h às 14h; 14h15 às 15h15; 15h30 às 16h30; 16h45 às 17h45.

Quinta:

8h30 às 9h30; 9h45 às 10h45; 11h às 12h.

Ballet Clássico - Artes de Cena

As aulas serão ministradas seguindo a Metodologia RAD - Royal Academy of Dance, onde cada estágio do treinamento está dentro do desenvolvimento, faixa etária e capacidades dos alunos, que vão aumentando seus conhecimentos dos princípios do movimento e dos fundamentos do Ballet Clássico, de uma forma agradável, estruturada e compatível com seu desenvolvimento físico, psicomotor, de habilidades e capacidades.

Público a que se destina:
Pessoas de 8 (oito) a 18 (dezoito) anos.

Total de vagas: 50

Quarta no Centro:

De 8 a 11 anos > 8h30 às 10h; 13h às 14h30;
De 12 a 14 anos > 10h15 às 11h45; 14h45 às 16h15;
De 15 a 18 anos > 16h30 às 18h.

Quinta na Vila João XXIII:

De 8 a 11 anos > 8h30 às 10h; 13h às 14h30;
De 12 a 14 anos > 10h15 às 11h45; 14h45 às 16h15;
De 15 a 18 anos > 16h30 às 18h.

Dança

Dança Criativa para Crianças, Expressão Corporal

A oficina de Dança Criativa para crianças, dentro da modalidade de Expressão Corporal, visa um aprendizado criativo dos elementos da dança (corpo, espaço e expressividade) através de práticas lúdicas que estimulem a criatividade e a autoexpressão. Nas aulas privilegiam-se temas básicos de movimento e suas variações, ao invés de uma série de exercícios preestabelecidos e repetitivos, possibilitando o desenvolvimento da sensibilidade corporal e artística a partir da pesquisa de movimento e da composição coreográfica.

Público a que se destina:
Pessoas de 5 (cinco) a 12 (doze) anos.

Total de vagas: 20

Segunda no Centro:
De 5 a 8 anos > 9h às 10h;
De 9 a 12 anos > 10h15 às 11h15.

Segunda na Vila João XXIII:
De 5 a 8 anos > 14h às 15h;
De 9 a 12 anos > 15h15 às 16h15

Dança

Danças Urbanas

A Oficina de Danças Urbanas é formada por atividades relacionadas a dança e a cultura urbana do Hip Hop, sendo elas: aulas práticas e teóricas das técnicas da Danças Urbanas, os estilos inseridos nas Danças Urbanas e suas particularidades históricas/políticas/sociais.

Público a que se destina:
Pessoas a partir de 7 (sete) anos.

Total de vagas: 60

Segunda no Centro:

De 7 a 9 anos > 8h30 às 9h30; 13h às 14h;
De 10 a 12 anos > 9h45 às 10h45;
De 13 a 17 anos > 11h às 12h; 14h30 às 15h30;
De 18 a 30 anos > 18 às 19h30.

Terça no Centro:

De 18 a 30 anos > 18 às 19h30.

Terça na Vila João XXIII:

De 7 a 9 anos > 8h30 às 9h30; 13h às 14h;
De 10 a 12 anos > 9h45 às 10h45;
De 13 a 17 anos > 11h às 12h; 14h30 às 15h30.

Jazz Baby e Infantil

O jazz possui método pedagógico específico ao sócio-cognitivo da faixa etária correspondente. A base é de sugestão de adequações do BNCC (Base Nacional Comum Curricular), com o uso de técnicas do jazz dance americano baseado na construção pedagógica de desenvolvimento proximal de Vigostky, além de estudos de base de jazz dance , lírico e musical.

Público a que se destina:

Baby: de 4 (quatro) a 6 (seis) anos;

Infantil: 7 (sete) a 11 (onze) anos.

Vagas baby: 24

Vagas infantil: 24

Quinta no Centro:

Baby > 13h às 14h; 15h30 às 16h30;

Infantil > 14h15 às 15h15; 16h45 às 17h45.

Sexta na Vila João XXIII:

Baby > 13h às 14h; 15h30 às 16h30;

Infantil > 14h15 às 15h15; 16h45 às 17h45.

Dança

Sapateado

Aprender a técnica do sapateado, resgatar a percepção corporal, desenvolver a musicalidade e a socialização, percepção rítmica e trabalho de coordenação motora, concepção coreográfica, valorização e amor pela arte dentro e fora da sala de aula.

Público a que se destina:

Pessoas de 3 (três) a 15 (quinze) anos e adultos.

Total de vagas: 60

Quarta na Vila João XXIII

14h às 15h; 15h15 às 16h15; 16h30 às 17h30; 17h45 às 18h45.

Quinta no Centro

14h às 15h; 15h15 às 16h15; 16h30 às 17h30; 17h45 às 18h45.

Sexta no Centro

14h às 15h; 15h15 às 16h15; 16h30 às 17h30; 17h45 às 18h45.

Literatura

Literatura

Desenvolver processos de produção textual, histórica e literária, através da leitura e compreensão de textos, estudo teórico e atividades práticas - nas especificidades ficcional (poesia, crônica, conto) e não-ficcional - que permitam aos participantes despertar a criatividade e produzir seus próprios textos.

Público a que se destina:

Pessoas a partir de 16 (anos), especialmente estudantes.

Total de vagas: 40

Quinta no Centro:

8h30 às 10h; 10h15 às 11h45; 13h às 14h30; às 15h às 16h30.

Contação de Histórias

Desenvolveremos e aprofundaremos as técnicas de narração de histórias orais e literárias por meio da mediação de leitura e da contação de histórias, também iremos entender as diferenças entre essas duas técnicas e quando e como utiliza-las. Ao final do curso cada participante terá uma contação de histórias desenvolvida.

Público a que se destina:

Professores da Educação Infantil e Fundamental I, mediadores de leitura, profissionais de bibliotecas e salas de leitura e demais interessados na arte de contar histórias.

Vagas presenciais: 16

Vagas online para professores apenas: 15

**Quarta no Centro:
13h às 14h; 14h15 às 15h15;**

**Quarta, aula online para professores da educação infantil e fundamental:
18h às 19h;**

Introdução a Libras

Consiste em aulas para pessoas que tenham contato diário com surdos, promovendo a aproximação, a inclusão social, cultural e pedagógica.

Público a que se destina:

Pessoas alfabetizadas a partir de 14 (quatorze) anos.

Total de vagas: 40

Aulas em vídeo apenas:

Terça:

18h às 19h30;

Quinta:

18h às 19h30.

Musicalização Infantil

Para a musicalização infantil, serão trabalhados os métodos ativos com foco em educadores como: Zoltan Kodaly, Edgard Willems, Dalcroze entre outros.

O objetivo principal é desenvolver o trabalho através do lúdico e das sensações inerente à dinâmica de pulsação rítmica, jogos musicais, memorização das notas naturais, prática musical valorizando a cultura materna exercícios voltados para o canto, assimilação das figuras rítmicas e formas musicais entre outras.

Público a que se destina:
Pessoas de 3 (três) a 6 (seis) anos.

Vagas para 3 e 4 anos: 30
Vagas para 5 e 6 anos: 30

Segunda no Centro

De 3 e 4 anos > 8h30 às 9h15; 13h às 13h45; 15h às 15h45;
De 5 e 6 anos > 9h30 às 10h15; 14h às 14h45; 16h às 16h45.

Quinta na Vila João XXIII

De 3 e 4 anos > 8h30 às 9h15; 13h às 13h45; 15h às 15h45;
De 5 e 6 anos > 9h30 às 10h15; 14h às 14h45; 16h às 16h45.

Oficina de Canto e Musicalização - “Invento”

Oferecer treinamento musical multidisciplinar e lúdico, congregando as aptidões e recursos da comunidade na produção de seis canções de autores (as) renomados, reunidas sob um tema comum: a presença do vento na vida prática, cotidiana e poética do ser humano.

Envolver os participantes no aprendizado e elaboração de um repertório de canções célebres da Música Popular Brasileira, desenvolvendo técnica vocal, ritmo, afinação, canto e entrosamento.

Público a que se destina:
Pessoas a partir de 6 (seis) anos.

Total de vagas: 32

Aulas somente no Centro:

Quinta:
15h às 17h; 17h15 às 19h15.

Sexta:
15h às 17h; 17h15 às 19h15.

Música

Saxofone

Fornecer ao estudante os recursos técnicos (práticos e teóricos) necessários para o domínio e execução do instrumento saxofone. Preparar o estudante para a execução de repertórios básicos com proficiência em experimentação, leitura musical, execução e improvisação.

Respeitando o desenvolvimento de cada aluno, o professor buscará metodologias adequadas para a evolução e satisfação do aprendizado musical.

Público a que se destina:
Pessoas a partir de 10 (dez) anos.

Total de vagas: 20

Aulas somente no Centro:

Quarta:
13h30 às 14h30; 14h45 às 15h45; 16h às 17h; 17h15 às 18h15.

Teoria Musical

A oficina de Teoria Musical oferecerá desde a Introdução à Música até conhecimentos mais específicos para alunos com ou sem conhecimento prévio. As aulas combinam percepção e leitura rítmica e melódica, aspectos históricos, percussão corporal, aplicação do conteúdo no instrumento que o aluno toca e no teclado/piano, escuta ativa e atividades com aplicação do conteúdo. A oficina poderá ser realizada tanto de forma presencial como através de plataformas digitais.

Público a que se destina:

Pessoas a partir de 4 (quatro) anos.

Vagas para 4 a 7 anos: 24;

Vagas para 8 a 13 anos: 12;

Vagas para 13 a 17 anos: 12;

Vagas para a partir de 18 anos: 12.

Quarta na Vila João XXIII:

De 4 a 7 anos > 10h30 às 11h30; 13h30 às 14h30.

De 8 a 13 anos > 11h45 às 12h45;

De 13 a 17 anos > 16h às 17h;

A partir de 18 anos: 17h15 às 18h15.

Sexta no Centro:

De 4 a 7 anos > 10h30 às 11h30; 13h30 às 14h30.

De 8 a 13 anos > 11h45 às 12h45;

De 13 a 17 anos > 14h45 às 15h45;

A partir de 18 anos: 16h às 17h.

Música

Violão

Aulas presenciais com os conteúdos para os respectivos níveis de atividades; (Iniciante, Intermediário e Avançado). O nivelamento dos alunos será feito durante as aulas. O encaminhamento para mudança de nivelamento poderá ocorrer de acordo com o engajamento e desenvolvimento do aluno.

Público a que se destina:

Pessoas a partir de 10 (dez) anos. É preferível que o aluno tenha instrumento em casa para praticar.

Total de vagas: 40

Terça no Centro:

8h30 às 9h30; 9h45 às 10h45; 13h30 às 14h30; 14h45 às 15h45;

Quinta na Vila João XXIII:

8h30 às 9h30; 9h45 às 10h45; 13h30 às 14h30; 14h45 às 15h45;

Música

Violão Popular

Nas aulas serão desenvolvidas as técnicas básicas, no qual propiciará aos alunos o conhecimento dos vocabulários teóricos, técnicos e do repertório do instrumento de forma prática e objetiva. Através do estudo sistemático do instrumento, desenvolver habilidades técnicas, motoras, cognitivas e de escuta.

Público a que se destina:
Adultos e Idosos.

Total de vagas: 40

Quarta no Centro:
10h às 11h; 11h15 às 12h15; 13h às 14h; 14h15 às 15h15;

Sexta na Vila João XXIII:
10h às 11h; 11h15 às 12h15; 13h às 14h; 14h15 às 15h15.

Música

Violino

Os cursos compreendem estudos e, mais especificamente, o preparo da performance de cada aluno, exercendo assim papel fundamental para a formação do músico.

O objetivo é desenvolver talentos que tenham propriedade de possibilitar que o aluno se integre nas áreas de ensino, orquestras, conjunto de câmara ou até mesmo atue como solista.

Público a que se destina:
Pessoas a partir de 7 (sete) anos.

Total de vagas: 40

Aulas somente no Centro:

Segunda:
8h30 às 10h30; 11h45 às 12h45; 14h às 16h; 16h15 às 18h15;

Quinta:
8h30 às 10h30; 11h45 às 12h45; 14h às 16h; 16h15 às 18h15.

Teatro

Improvisação

Resgatar e despertar a visão lúdica de si e do outro. Estimular a criatividade, interatividade e a imaginação. Transformar Ambientes através da subversão da realidade em comicidade. Conhecer as potencialidade desta ferramenta artística.

Público a que se destina:
Pessoas a partir de 13 (treze) anos.

Vagas para 13 e 14 anos: 16
Vagas para 15 a 17 anos: 24
Vagas para a partir de 18 anos: 8

Aulas somente no Centro:

Terça:
De 13 e 14 anos > 13h às 14h30;
De 15 a 17 anos > 14h45 às 16h15; 16h30 às 18h;
A partir de 18 anos > 18h15 às 19h45.

Quinta:
De 13 e 14 anos > 17h às 18h30;
De 15 a 17 anos > 15h15 às 16h45.

Improvisação Cômica

A Oficina de Improvisação Cômica é voltada a todos que queiram exercer seu potencial criativo e comunicativo, trabalhando a expressividade através das provocações da linguagem do improviso e da comédia. Serão apresentados aos alunos, as técnicas básicas de improvisação e de Jogo da Cena, tendo como pressuposto principal a noção do indivíduo-criador. Através de pesquisas individuais e do grupo, os alunos poderão desenvolver sua autonomia e responsabilidade sobre todas as etapas e esferas de criação dentro da comédia improvisada. A oficina pretende discutir e experimentar o estudo em improviso com base em observação e fisicalização, proporcionando uma experiência coletiva prazerosa, através de ambiente lúdico e divertido em que possam experimentar com confiança e sem bloqueios, o exercício de suas espontaneidades em cena.

Público a que se destina:
Pessoas a partir de 16 (dezesseis) anos.

Vagas para 16 a 59 anos: 16
Vagas para a partir de 60 anos: 8

Aulas somente no Centro:

Terça:
De 16 a 59 anos > 18h às 19h30

Quinta:
A partir de 60 anos > 18h às 19h30

Sexta:
De 16 a 59 anos > 18h às 19h30

Teatro

Iniciação à Arte Dramática

Oferece uma introdução do sistema de atuação desenvolvido por Stanislavski para atores e não atores. Trabalhando os 10 métodos mais conhecidos no seu sistema, através de jogos teatrais e experimentos cênicos ofertando o conhecimento para a preparação do ator que poderá utilizar dessas ferramentas em todas as áreas de atuação como, teatro, cinema, TV, Áudio visual e Performance.

Público a que se destina:
Pessoas a partir de 12 (doze) anos.

Total de vagas: 56

Segunda no Centro:
8h30 às 10h30; 13h às 15h; 15h15 às 17h15; 17h30 às 19h30.

Sexta na Vila João XXIII:
8h30 às 10h30; às 10h45 às 12h45; 18h às 19h30.

Introdução ao Universo do Palhaço

A oficina tem por objetivo introduzir os participantes na linguagem do palhaço por meio do estudo de conceitos básicos da Máscara e do Improviso, permitindo que estejam constantemente em experimentações para a aplicação desses conceitos e para a exploração da linguagem através da particularidade de cada um, acarretando nas primeiras descobertas do seu próprio palhaço.

Público a que se destina:
Pessoas a partir de 14 (quatorze) anos.

Total de vagas: 80

Aulas somente no Centro:

Segunda:

8h30 às 10h; 10h15 às 11h45; 13h às 14h30; 14h45 às 16h15; 16h30 às 18h.

Quarta:

8h30 às 10h; 10h15 às 11h45; 13h às 14h30; 14h45 às 16h15; 16h30 às 18h.

Teatro

Teatro

A oficina visa desenvolver dinâmicas voltadas para o estudo da dramaticidade e potencialidade física para a atuação na rua, utilizando-se e valorizando diversas expressões artísticas da cultura popular brasileira como fonte inspiradora através de seus toques, ritmos, cantos e danças. A oficina possui três principais eixos de pesquisa: 1 - preparação e condicionamento físico; 2 - dinâmicas e jogos teatrais; 3 - manifestações populares brasileiras. A oficina pode ser ministrada de maneira online, presencial ou híbrida.

Público a que se destina:
Pessoas a partir de 13 (treze) anos.

Vagas para 13 a 17 anos: 40
Vagas para a partir de 18 anos: 24

Terça no Centro:
De 13 a 17 anos > 8h30 às 10h30; 13h45 às 15h45;
A partir de 18 anos > 10h45 às 12h45; 16h às 18h.

Quinta na Vila João XXIII:
De 13 a 17 anos > 8h30 às 10h30; 13h45 às 15h45.
A partir de 18 anos > 10h45 às 12h45; 16h às 18h.

Costura Criativa

No Projeto “Costura Criativa” serão desenvolvidas atividades que visam proporcionar as alunas a oportunidade do primeiro contato com o universo artesanal e costura. Trabalhar noções básicas de costura; desenvolver o conhecimento sobre as ferramentas necessárias para a costura; modelagem, corte e costura; confecção peso de porta; confecção nécessaire; confecção almofada; confecção bonecas decorativas; confecção bolsa/sacola; fuxico, composição em retalhos e patchwork.

Público a que se destina:
Pessoas a partir de 18 (dezoito) anos.

Total de vagas: 35

Terça no Centro:
10h15 às 12h15; 15h15 às 17h15; 17h30 às 19h30.

Sexta no Centro:
9h às 11h;

Sexta na Vila João XXIII:
13h às 15h; 15h15 às 17h15; 17h30 às 19h30.

Idoso Cidadão: Artesanato, patchwork e suas variações.

Desenvolver a cognição, melhorar a qualidade de vida e otimizar as habilidades motoras através de estratégias de ensino com atividades em sala de aula, aulas expositivas, dialogadas e desenvolvimento de atividades práticas e projetos.

Os participantes aprenderão técnicas para confeccionar flores com material EVA e outros objetos decorativos, observando sempre os interesses dos participantes. As oficinas, além de contribuírem para o aperfeiçoamento artístico, também auxiliam na geração de renda.

Público a que se destina:
Idosos a partir dos 60 (sessenta) anos.

Total de vagas: 56.

Quarta no Centro:
8h30 às 10h; 10h15 às 11h45; 13h às 14h30; 14h45 às 16h15.

Sexta na Vila João XXIII:
8h30 às 10h; 10h15 às 11h45; 13h às 14h30; 14h45 às 16h15.