

RELATÓRIO (mês de junho 2021)

- A Associação Musical de Vinhedo realizou as atividades no mês de junho/2021, com integração musical de grupos sopros, cordas, percussão.
- Os ensaios e treinamentos acontecem durante a semana por atividades específicas, e ocorrem apresentação e concertos, conforme agenda e calendário da programação interna e também, conforme pré-agendamento da parceria com a Prefeitura e Secretaria de Cultura e Turismo, ainda realizados online e virtual com transmissão pelas redes sociais, sendo aguardada a fase verde de abertura oficial.
- As atividades seguem conforme estabelecido no cronograma nos dias e horários, para cumprimento das metas de gravações, ensaios em combos conforme repertório específico para os eventos programados.

- Todas as ações seguem em conformidade o que está descrito a seguir:

OBS. Durante o período de quarentena, conforme:

Decreto Estadual nº 64.862, 13 de março de 2020; nº 64.862, 13 de março de 2020.

Decreto Federal nº 13.979, 6 de fevereiro de 2020 e Decreto Federal, nº 10.282, 20 de março de 2020, decreto nº 64.881, de 22 de março de 2020.

Decreto nº 64994 de 28 de maio de 2020.

Decreto Estadual 64.959, que definiu o uso geral e obrigatório de máscaras de proteção facial no contexto da pandemia da COVID-19. Decreto Municipal nº 5470, de 01 de junho de 2020.

Decreto nº 65.545, de 3 de março de 2021, as medidas emergenciais a que se referem o "caput" deste artigo serão observadas em todo o território estadual, entre os dias 15 e 30 de março de 2021.

Governo Estadual prorrogou as restrições da fase emergencial do Plano São Paulo, previstas no Decreto Estadual nº 65.563 de 11 de março de 2021, até o dia 11 de abril de 2021.

DECRETO Nº 65.613, DE 9 DE ABRIL DE 2021 – Seguindo as conformidades de abertura conforme Decreto Estadual, com as restrições de horários já especificados pelo governo do Estado de São Paulo.

DECRETO Nº 65.731, DE 28 DE MAIO DE 2021. – Estende a medida de quarentena de que trata o Decreto nº 64.881, de 22 de março de 2020, e as medidas Transitórias de caráter excepcional instituída pelo Decreto nº 65. 635, de 16 de abril de 2021, e dá providências correlatas.

O Decreto de Transição ainda segue as restrições até o dia 31 de julho de 2021, onde haverá novos procedimentos que serão definidos pelo Governador João Dória, do Estado de São Paulo.

Sobre situação de emergência, calamidade pública e quarentena:

As atividades dos projetos da Associação Musical de Vinhedo, continuam a ser realizadas através da tecnologia a distância, por mecanismos de interação online, com grande aproveitamento na organização das peças e obras musicais a serem estudadas dos repertórios definidos e aperfeiçoamento por prática de áudio(gravações em MIDI), para representar o trabalho exposto.

Todo esforço é feito por plataforma através do sistema de internet, partilhado por associados do próprio grupo, com ação que facilita acesso de todos os integrantes através da plataforma *zoom*, com melhor aproveitamento de todos integrantes.

As partituras são disponibilizadas através da plataforma com acesso pelos músicos, discutidas e esclarecidas através de sala de reunião e *webinar* online, tanto pelo grupo, quanto por naipes, representados pelos líderes de cada um, através da moderação dos maestros, responsável diretor artístico-musical e gestor de projetos e programa.

Por não haver um tempo previsto da situação emergencial e calamidade pública, toda organização se manterá pronta, para agir imediatamente, em qualquer situação de retomada das atividades. Sendo assim, não haverá falta de comprometimento com o plano de atividades de ensaio e preparação de repertório, compilação e vivência pessoal, nesta troca de experiências, bem como, conhecer o esforço, além de músico, dos integrantes que atuam com tecnologia de ponta e que estaremos usando neste momento, facilitando todo o processo.

Todas as ações estarão sendo registradas e encaminhadas mensalmente até novos decretos de retomada normal das atividades.

A Associação Musical de Vinhedo está pautada dentro dos compromissos junto ao governo municipal e segue as diretrizes evidenciadas pelo executivo e organizadas em parceria com Prefeitura Municipal de Vinhedo, mesmo em tempo de pandemia, que ora vivenciamos.

Continuaremos acreditando no potencial que há nas artes, através da música que é nosso papel, e na defesa de que a Cultura tem o seu encontro social de relevância na vida do ser humano.

Continuaremos seguindo os Decretos Federais, Estaduais e Municipais, para retornar nas fases correlatas com as porcentagens presenciais e híbridas de atuação, assim que permitido.

Nota: A Associação Musical de Vinhedo continua mantendo as atividades semanais e com apresentações online das músicas preparadas para transmissão virtual, nas redes sociais.

Conforme as novas fases esperadas, para maior abertura, estaremos nos reunindo com todos os cuidados necessários neste ano de 2021.

Os protocolos exigem o uso de máscara, pelo distanciamento social, o que impossibilita a execução do instrumento de sopro e, a efeito dos trabalhos, a apresentação musical ou ensaio com redução de grupo, conforme preveem os decretos, o que é preciso readaptação de nosso repertório pronto, para grandes formações.

Continuaremos com todos os trabalhos à distância seguindo todas as determinações sanitárias dos decretos estaduais e municipal.

<i>Data</i>	<i>Dia</i>	<i>Natureza</i>	<i>Motivo</i>	<i>Local</i>	<i>Horário</i>	<i>Grupo</i>
3/6	quinta	Ensaio	Encontro e treinamento virtual híbrido e semipresencial	Online	19h30	Corporação Musical Maestro Emerson Pereira
10/6	quinta	Ensaio	Encontro e treinamento virtual híbrido e semipresencial	Online	19h30	Corporação Musical Maestro Emerson Pereira
17/6	quinta	Ensaio	Encontro e treinamento virtual híbrido e semipresencial	Online	19h30	Corporação Musical Maestro Emerson Pereira
24/6	quinta	Ensaio	Encontro e treinamento virtual híbrido e semipresencial	Online	19h30	Corporação Musical Maestro Emerson Pereira

<i>Data</i>	<i>Dia</i>	<i>Natureza</i>	<i>Motivo</i>	<i>Local</i>	<i>Horário</i>	<i>Grupo</i>
8/6	terça	Ensaio	Preparação de repertório	Sede	15h	Banda Ipê Brasil Maestro Marco A. Trindade
15/6	terça	Ensaio	Preparação de repertório	Sede	15h	Banda Ipê Brasil Maestro Marco A. Trindade

22/6	terça	Ensaio	Preparação de repertório	Sede	15h	Banda Ipê Brasil Maestro Marco A. Trindade
29/6	terça	Ensaio	Preparação de repertório	Sede	15h	Banda Ipê Brasil Maestro Marco A. Trindade

<i>Data</i>	<i>Dia</i>	<i>Natureza</i>	<i>Motivo</i>	<i>Local</i>	<i>Horário</i>	<i>Grupo</i>
8/6	terça	Ensaio	Ensaio virtual de repertório	Sede	19h30	Orquestra Pró Cultura Maestrina Renata O. de Villate
15/6	terça	Ensaio	Ensaio virtual de repertório	Sede	19h30	Orquestra Pró Cultura Maestrina Renata O. de Villate
22/6	terça	Ensaio	Ensaio virtual de repertório	Sede	19h30	Orquestra Pró Cultura Maestrina Renata O. de Villate
29/6	terça	Ensaio	Ensaio virtual de repertório	Sede	19h30	Orquestra Pró Cultura Maestrina Renata O. de Villate

<i>Data</i>	<i>Dia</i>	<i>Natureza</i>	<i>Motivo</i>	<i>Local</i>	<i>Horário</i>	<i>Grupo</i>
7/6	segunda	Ensaio	Repertório	Sede	10h	Quarteto Vinhedo - Cordas Spalla Acauan Normanton
14/6	segunda	Ensaio	Repertório	Sede	10h	Quarteto Vinhedo - Cordas Spalla Acauan Normanton
21/6	segunda	Ensaio	Repertório	Sede	10h	Quarteto Vinhedo - Cordas Spalla Acauan Normanton
28/6	segunda	Ensaio	Repertório	Sede	10h	Quarteto Vinhedo - Cordas Spalla Acauan Normanton

<i>Data</i>	<i>Dia</i>	<i>Natureza</i>	<i>Motivo</i>	<i>Local</i>	<i>Horário</i>	<i>Grupo</i>
12/6	sábado	Apresentação Online	Transmissão da Programação pelas redes sociais, youtube, facebook, twitter e instagram	Virtual através de Streaming	10h30	Apresentação ao vivo, com maestros e convidados e interação com as músicas pré gravadas transmissão pré encoder online.

Metodologia – As reuniões virtuais dos ensaios online, desde abril/2020, são realizadas com fim de organizar a execução em suas dimensões de intensidade, afinação, duração e fraseado. Cada músico realiza o treino instrumental individualmente e o repertório é definido durante os encontros semanalmente, com participação online e sem vínculos de obrigatoriedade. Porém, é necessária a participação em todos os encontros online de ensaios e apresentações, shows e concertos online.

Local das atividades – Sala Maestro Ferdinando Canella

Youtube – Corporação Musical de Vinhedo / Orquestra Pró Cultura de Vinhedo / Banda Ipê Brasil / Quarteto de Cordas Vinhedo

Facebook – Corporação Musical de Vinhedo – Banda de Vinhedo / Quarteto Vinhedo – Cordas / Orquestra Pró-Cultura de Vinhedo / Banda Ipê Brasil

Instagram - @bandadevinhedo / @quartetovinhedo / @orquestraprocultura.vinhedo

Twitter - @bandadevinhedo

Associação Musical de Vinhedo - Julho/2021

